**CRITERI DI VALUTAZIONE DELL’ELABORATO FINALE**

 **IN LOGICA TRASVERSALE TRA LE VARIE DISCIPLINE**

**VALUTAZIONE ANALITICA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERI** | **DESCRITTORI** | **VOTO IN DECIMI** |
| **Competenza testuale** |  |
| * Rispetto delle consegne
* Coerenza e coesione nella struttura dei contenuti
* Chiarezza e organizzazione degli argomenti
* Ordine grafico e multimedialità
 | Pienamente attinente alla traccia; organicamente ben strutturati i contenuti; eccellenti l’ordine grafico e l’impiego della multimedialità |  10 |
| Esauriente l’attinenza alla traccia; gli argomenti sono strutturati in modo organico; ottimi l’ordine grafico l’impiego della multimedialità | 9 |
| Attinente alla traccia, organica la struttura dei contenuti; soddisfacenti l’ordine grafico e l’impiego della multimedialità | 8 |
| Globalmente attinente alla traccia; per lo più organica la struttura dei contenuti; discreti l’ordine grafico e l’impiego della multimedialità | 7 |
| Sufficiente l’attinenza alla traccia; i contenuti sono organizzati in modo adeguato; accettabili l’ordine grafico e l’impiego della multimedialità | 6 |
| Parziale l’attinenza alla traccia; poco organica la struttura dei contenuti; insufficienti l’ordine grafico e l’impiego della multimedialità | 5< |
| **Competenza linguistica****(grammaticale e semantica)**-lingua prevalente e lingue straniere studiate- |  |
| * Padronanza delle strutture morfosintattiche
* Correttezza ortografica
* Uso della punteggiatura
* Repertorio lessicale
* Modulazione del registro usato
 | Ben articolato e corretto dal punto di vista morfosintattico e ortografico; lodevoli il lessico e il registro usati | 10 |
| Articolato e corretto dal punto di vista morfosintattico e ortografico; ottimi il lessico e il registro usati | 9 |
| Corretto e fluido dal punto di vista morfosintattico e ortografico; buoni il lessico e il registro usati | 8 |
| Globalmente corretto e fluido dal punto di vista morfosintattico e ortografico; discreti il lessico e il registro usati | 7 |
| Sufficientemente corretto dal punto di vista morfosintattico e ortografico; adeguati il lessico e il registro usati | 6 |
| Corretto solo in parte dal punto di vista morfosintattico e ortografico; non sempre adeguati il lessico e il registro usati | 5> |
| **Competenza ideativa** |  |
| * Padronanza dell’argomento
* Ricchezza e originalità dei contenuti
* Rielaborazione critica e valutazioni personali
 | Lodevole la padronanza dell’argomento, arricchita da contenuti originali e motivate argomentazioni personali | 10 |
| Esauriente la padronanza dell’argomento, accompagnata da contenuti originali e riflessioni personali | 9 |
| Buona la padronanza dell’argomento, accompagnata da contenuti completi e riflessioni personali | 8 |
| Discreta la padronanza dell’argomento, accompagnata da contenuti e qualche riflessione personale | 7 |
| Adeguata padronanza dell’argomento, accompagnata da contenuti semplici  | 6 |
| Debole padronanza dell’argomento, accompagnata da contenuti esposti in modo superficiale | 5< |